

MOMASコレクション[Ⅱ] | 2012年7月14日[土]—10月14日[日] | 出品リスト

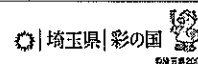
開館30周年記念特別展示①

The Museum of Modern Art, Saitama
〒330-0061 さいたま市浦和区常盤 9-30-1 Tel.048-824-0111

埼玉県立近代美術館

休館日:毎月曜日[ただし7/16、9/17、10/8は開館]

開館時間:10時—17時30分



■ 常設展示室

1 西洋の近代美術

作家名	作品名	制作年	技法・素材	備考
ウジェーヌ・ブーダン[1824-1898]	ノルマンディーの風景	1854-1857	油彩、板	寄託作品
カミーユ・ピサロ[1830-1903]	エラニーの牛を追う娘	1884	油彩、カンヴァス	
オーギュスト・ロダン[1840-1917]	ウスタッシュ・ド・サン=ピエールの頭像	1884-1886頃	ブロンズ	
クロード・モネ[1840-1926]	ルエルの眺め	1858	油彩、カンヴァス	登録美術品
クロード・モネ[1840-1926]	ジヴェルニーの積みわら、夕日	1888-1889	油彩、カンヴァス	
オーギュスト・ルノワール[1841-1919]	三人の浴女	1917-1919	油彩、カンヴァス	
アリスティド・マイヨール[1861-1944]	イル・ド・フランス	1925	ブロンズ	
エミール=アントワーヌ・ブールデル[1861-1929]	チリーの女	1921	ブロンズ	
モーリス・ドニ[1870-1943]	シャグマユリの聖母子	1925	油彩、カンヴァス	
ジョルジュ・ルオー[1871-1958]	横向きのピエロ	1925頃	油彩、カンヴァス	
シャルル・デスピオ[1874-1946]	ピアンキーニ嬢	1929	ブロンズ	
アンドレ・ドラク[1880-1954]	浴女	1925	油彩、カンヴァス	
パブロ・ピカソ[1881-1973]	静物	1944	油彩、カンヴァス	
キスリング[1891-1953]	リタ・ヴァン・リアの肖像	1927	油彩、カンヴァス	
ポール・デルヴォー[1897-1994]	森	1948	油彩、板	

2 埼玉の美術家たち

2-1 洋画・彫刻

斎藤豊作[1880-1951]	フランス風景Ⅱ	1910頃	油彩、カンヴァス
森田恒友[1881-1933]	会津風景	1916	油彩、カンヴァス
倉田白羊[1881-1938]	山ふところ	1933	油彩、カンヴァス
斎藤与里[1885-1959]	朝	1915	油彩、カンヴァス
田中 保[1886-1941]	裸婦	1924	油彩、カンヴァス
寺内萬治郎[1890-1964]	裸婦	1954	油彩、カンヴァス
奥瀬英三[1891-1975]	庭	1925	油彩、カンヴァス
林 倭衛[1895-1945]	別所沼風景	1941-1944	油彩、カンヴァス
中野四郎[1901-1968]	永遠	1968	ブロンズ
須田剌太[1906-1990]	作品 1964e	1964	油彩、カンヴァス
古川 弘[1907-1977]	写真機のある静物	1943	水彩、紙
瑛 九[1911-1960]	雲	1959	油彩、カンヴァス
高田 誠[1913-1992]	野尻湖と妙高	1940	油彩、カンヴァス
渡邊武夫[1916-2003]	堀割のある風景	1972	油彩、カンヴァス
斎藤三郎[1917-1996]	敗戦の自画像	1948	油彩、カンヴァス
相原求一朗[1918-1999]	初雪ふる	1976	油彩、カンヴァス
田中 実[1923-]	遥	1984	水彩、紙
木村直道[1923-1972]	シンバルを叩く男 バックミラー楽団	1965-1968	ミラー、鉄
川村親光[1928-]	四月の土手	1985	油彩、カンヴァス
寺井力三郎[1930-]	赤いソファ	1984	油彩、カンヴァス
小川 游[1932-]	千倉の海	1989	油彩、カンヴァス
塗師祥一郎[1932-]	雪の大宮公園	1974	油彩、カンヴァス

2-2 日本画・工芸

前期：7/14-8/26

橋本雅邦[1835-1908]	長江晴楼図	1895頃	彩色、絹、軸
橋本雅邦[1835-1908]	月下群雁図	1899頃	水墨、絹、軸
奥原晴湖[1837-1913]	仙境群鶴	1905	彩色、絹、軸双幅
小村雪岱[1887-1940]	見立寒山拾得		彩色、絹
小村雪岱[1887-1940]	青柳	1924頃	彩色、絹
小村雪岱[1887-1940]	落葉	1924頃	彩色、絹
小村雪岱[1887-1940]	雪の朝	1924頃	彩色、絹
小茂田青樹[1891-1933]	樹上猿	1929	彩色、紙、軸
小茂田青樹[1891-1933]	鳴鶴	1930	彩色、紙、屏風二曲一双
丸木位里[1901-1995]	紅梅	1967	彩色、紙、屏風二曲半双
四方田草炎[1902-1981]	霧積山中黒滝	1950	彩色、紙
加藤勝重[1914-2000]	響	1986	彩色、紙
今野忠一[1915-2006]	北陸	1972	彩色、紙
大野百樹[1920-]	八海山	1985	彩色、紙

平成23年度新収蔵

後期：8/28-10/14

橋本雅邦[1835-1908]	花鳥図		彩色、紙、屏風六曲一双
奥原晴湖[1837-1913]	秋景山水図	1878	彩色、紙、軸
江森天寿[1887-1925]	裾野の秋	1915	彩色、絹、軸
小村雪岱[1887-1940]	蚊帳釣草に桔梗図着物	1933頃	染織
小村雪岱[1887-1940]	美人立姿	1934頃	彩色、絹、軸
小村雪岱[1887-1940]	柳に梅花図帯	1935頃	染織
小茂田青樹[1891-1933]	秋叢	1925-1926頃	彩色、絹、軸
小茂田青樹[1891-1933]	春の夜	1930	彩色、絹、軸
関口正男[1912-2005]	清浄光	1984	彩色、紙
池田憲二[1913-1999]	塔影	1969	彩色、紙
関根将雄[1919-]	佳き日	1967	彩色、紙
伊藤 彬[1940-]	秋思	1982	彩色、紙

全期間展示

内藤四郎[1907-1988]	銅六角長手筥	1978	銅、蹴彫、黒檀、岩絵具
増田三男[1909-2009]	金彩銅壺 山茶莫と鶯	1971	銅、蹴彫、金のアマルガム

2-3 版画・写真

瑛 九[1911-1960]	希望	1951	ゼラチン・シルバー・プリント
瑛 九[1911-1960]	オペラグラス	1953	エッチング、紙
瑛 九[1911-1960]	ピエロ	1957	リトグラフ、紙
秋山 静[1932-2000]	BLUE HORIZON '82-A-5	1982	木版、紙
中林忠良[1937-]	転位' 92-地-I	1992	エッチング、アクアチント、紙
東谷武美[1948-]	日蝕 F	1983	リトグラフ、紙
小山愛人[1951-]	My Landscape Q	1982	セリグラフ、紙
山本容子[1952-]	Love Lash (ROMANCE)	1984	ソフトグラウンド・エッチング、紙
塩崎由美子[1954-]	シリーズ (恢復) より	2011	半光沢の銀塩印画紙にレーザープリント

平成23年度新収蔵

■ 1Fギャラリー(吹抜け回り)

[投票コーナー]	みんなで選ぶMOMASコレクションベスト10	投票期間：7/14-8/31
----------	------------------------	----------------

～次回のご案内～

MOMAS コレクション[Ⅲ] 2012年10月20日(土)～2013年1月20日(日)

開館 30 周年記念特別展示②「コレクション名作選」

「コレクターの眼」

※みんなで選ぶ MOMAS コレクション ベスト 10 投票結果発表